



SUOMALAIS-RUOTSALAINEN  
KULTTUURIRAHASTO

KULTURFONDEN FÖR  
SVERIGE OCH FINLAND

Det finländska utskottet

## Beviljade 1809-bidrag för åren 2007-2009

Mottagare	Ändamål	Summa
1809 Koordineringsgruppen	TEMA 1809: För att ordna fyra allmänna föreläsningar kring händelserna 1808-1809, två seminarier och en dokumentutställning om Finska kriget i Vasa.	2000
Akademiska Sångföreningen	TEMA 1809: För att med anledning av märkesåret 1809 arrangera en gemensam konsert med kören Allmänna Sången från Uppsala. Körerna dirigeras av en rysk gästdirigent. Konserten arrangeras i Uspenskij katedralen i Helsingfors 12.9.2009.	1500
Alppilan yläaste/ språkbad	TEMA 1809: För en studieresa till Stockholm. Syftet är att studera Finlands och Sveriges gemensamma historia.	2500
Angeria Katariina	TEMA 1809: För en konstvandring längs en 400 km sträcka i Torneådalen. Vandringens tema är "Jokinainen" och fungerar som en interaktiv danskonstvandring. Vandrigen är en del av uppmärksammandet av märkesåret 1809 och Sveriges och Finlands gemensamma gräns.	5000
Borgå folkakademi	TEMA 1809: För att uppmärksamma märkesåret 1809 genom ett studentutbyte med Kävesta folkhögskola i Örebro.	1000
Dansteater Dis Tanz	TEMA 1809: För att arrangera en gemensam konstutställning och dansföreställning i anslutning till projektet "1809 - Det nya Finland, det nya Sverige". Utställningen och föreställningen har arbetsnamnet "Dansande bilder" och kommer att visas på Hanaholmens kulturcentrum som en del av firandet av märkesåret 1809.	2000

Demokratiafoorumi Vasudhaiva Kutumbakam ry/ Demokratiforum Vasudhaiva Kutumbakam rf	TEMA 1809: För att arrangera ett svensk-finskt samarbetsforum på ett fartyg som startar i Åbo och åker via Kapellskär till Malmö. I Malmö deltar resenärerna i det Europeiska sociala forumet 2008. Under resan kommer man att debattera olika ståndpunkter i det svenska och finska medborgarsamhället samt ordna seminarier, bl.a. med temat 1809.	3000
Dis Tanz Dansteater	TEMA 1809: För att framföra dans- och konstföreställningen "Spår" på Finlands institutet i Stockholm. Utgångspunkten för föreställningen är Finlands och Sveriges gemensamma kulturarv.	2000
Edsevön koulu/ skolan, Karungin koulu, Karunki skolan och Metsäkulman koulu	TEMA 1809: För ett gemensamt språk-, kultur och historiesamarbete mellan Karunki skolorna i Sverige och Finland samt Edsevö och Metsäkulma skolorna i Jakobstad. Genom samarbetet vill man tillsammans studera följderna av 1808-09-års krig. Som ett led i samarbetet gör den svenska och finska Karunki skolan en gemensam studieresa till Jakobstad.	6000
Ehrensverd-seura ry/ Samfundet Ehrensverd rf	TEMA 1809: För att arrangera utställningsvandringen "Viaporin arvoitus" på Sveaborg i samband med skeppet Götheborgs besök i Helsingfors i juni 2008 samt i juli 2008. Avsikten är att bekanta sig med Sveaborgs historia vid maktskiftet för 200 år sedan.	500
Espoon kuvataidekoulun kannatusyhdistys ry.	TEMA 1809: För ca 10 finländska ungdomars och en ledares deltagande i Svensk-finskt bildkonstläger som arrangeras vid Eckerö Post och tullhus på Åland 14-18.6.2009. Temat för det årliga lägret är 1809-2009.	1500
Finlands nationalmuseum	TEMA 1809: För att producera en berörbar utställning för personer med funktionshinder och inlärningssvårigheter. Namnet på utställningen är "Handfast historia - 200 år sedan Finska kriget" och den kommer att visas på Finlands nationalmuseum och Kungliga Livrustkammaren i Stockholm.	5000

Finlands Svenska Historielärare, FSH r.f.	TEMA 1809: För att arrangera seminariet "1809 i nutidsperspektiv. Forum kring historia i skolan" på Hanaholmens kulturcentrum 13-14.11.2008. Inbjudna föredragshållare från Sverige är professor Klas-Göran Karlsson, docent Martin Hårdstedt, doktorand Niklas Ammert och docent Hans Albin Larsson.	1500
Finlands svenska litteraturföreningar rf	TEMA 1809: För att arrangera ett skrivarseminarium och en skrivdag på Åland med kursledare och deltagare från Finland och Sverige. Temat för seminariet är riksklyvningen 1809.	2000
Finlandsinstitutet i Tyskland	TEMA 1809: För att uppmärksamma märkesåret 1809 i Tyskland genom att arrangera ett seminarium, en utställning och en konsert under hösten 2009. Evenemangen behandlar relationerna mellan Finland och Tyskland under åren 1809-2009, med speciell tyngdpunkt på året 1809. Föreläsarna kommer från Sverige, Finland och Tyskland.	1000
Fiskarsin käsityöläisten, muotoilijoiden ja taiteilijoiden osuuskunta	TEMA 1809: För att arrangera en utställning med arbetsnamnet "Merkkivuoden tekijät". Utställningen arrangeras i Nora i Sverige, sommaren 2009 och i Fiskars i Finland, vintern 2009. I utställningen deltar konstnärer från Fiskars och Bergslagen området i Sverige.	2000
Forsgård Nils Erik	TEMA 1809: För arbete med en populärvetenskapligt inriktad och illustrerad bok om händelserna under Finska kriget i september 1808. Boken kommer att fokusera på de två slagen vid Jutas och Oravais.	3000
Forum Marinum	TEMA 1809: För att förverkliga utställningen "Finska Kriget 1808-1809" samt seminarier och evenemang i anslutning till utställningen.	10000
Föreningen för Drama och Teater, DOT r.f.	TEMA 1809: För att arrangera dramatiserade historiska stadsvandringar i Helsingfors med temat 1808-1809. I vandringarna deltar lågstadielever från de högre årskurserna. Gymnasieelever framför olika scener under rundvandringen som belyser något med anknytning till platsen ifråga för 200 år sedan.	10000
Granskaren r.f	TEMA 1809: För utgivning av ett specialnummer och ett traditionellt litteraturnummer av Finsk tidskrift under år 2008. Specialnumret behandlar händelserna år 1808-1809.	1500

Haminan kaupunki/ Fredrikshamn stad	TEMA 1809: För forskningsarbete i Sverige och kartläggning av samarbetspartners samt förhandling om lån av föremål till 200-årsjubileumsutställningen av freden i Fredrikshamn, som arrangeras i Fredrikshamns Stadsmuseum år 2009.	8000
Hammarén Stefan	TEMA 1809: För att skriva en novellsamling med temat kärlek mellan Finland och Sverige. Avsikten är att lyfta fram årtalet 1809 samt försöka ta upp litterära växelspel som belyser händelserna 1809.	1500
Hangö Frontmuseum	TEMA 1809: För att bygga en utställning om sjöstriderna vid de finländska kusterna under Finska kriget 1808-1809. Utställningen visas vid Hangö Frontmuseum 19.5-30.9.2008.	1000
Hangö Teaterträff rf	TEMA 1809: För att producera en teaterpjäs med namnet "Storslaget vid Parkdammen 2009 - ett spektakel om Finlands, Hangös och finlandssvenskarnas historia". Syftet är att skapa en nutida skildring av händelserna 1809 med mycket humor och självironi.	2000
Hannula Leena	TEMA 1809: För 58 nionde klassisters och gymnasieelevers, 5 lärares och en museilektors studieresa till Stockholm. Studieresan är en del av Hallwylska museets och Sinebrychoffs konstmuseums samarbetsprojekt "Kadun varrella - Längs gatan".	2900
Helsingin historiapäiväyhdistys	TEMA 1809: För att inbjuda Stockholms Barockorkester och svenska solister att delta i festivalen Les Lumières som arrangeras i Helsingfors 12-14.6.2009. Med anledning av märkesåret 1809 kommer man att uppmärksamma Sveriges och Finlands gemensamma historia och fördjupa samarbetet mellan länderna.	2500
Helsingin juhlatiimat/ Helsinki-viikon säätiö	TEMA 1809: För att arrangera en konsert på Senatstorget i Helsingfors 21.8.2009 i samband med Helsingfors festspel. Konserten kommer också att framföras på Gustav Adolfs torg i Stockholm 13.8.2009. Repertoaren består av finsk och svensk musik. Syftet är att uppmärksamma det gemensamma märkesåret.	5000
Historiallisia kuvia - Historiska bilder	TEMA 1809: För att ta emot Ostindiefararen Götheborg vid Salutorget i Helsingfors 8-15.6.2008. Evenemanget arrangeras som en del av uppmärksammandet av märkesåret 1809.	5000

Hosioja Antti	TEMA 1809: För att arrangera gemensamma konserter med folkmusikgrupperna "Tallari" (FIN) och "Grupa" (SVE) i Finland och Sverige under sommaren och hösten 2009. Repertoaren består av folkmusik från tiden kring finska kriget 1808-1809.	2000
Hugo Bergroth-sällskapet	TEMA 1809: För att arrangera Hugo Bergroth-sällskapets årliga språkvårdsdag på Hanaholmens kulturcentrum 18.5.2009. Årets tema är "Efter 1809 - svenskan i Sverige och svenskan i Finland".	1000
Juhana Herttuan ilmaisulukio	TEMA 1809: För arbete med teaterprojektet "Postia Pietariin". Pjäsen är ett samarbete mellan Juhana Herttuan ilmaisulukio, Turun Kaupunginteatteri och tre andra stadsteatrar i Finland. Handlingen utspelar sig i Stockholm, Helsingfors och St. Petersburg år 1809.	1000
Jyväskylän kristillinen opisto/ Jyväskylä kristliga folkhögskola	TEMA 1809: För att inom ramen för ett teater- och dramaprojekt undersöka Finska krigets betydelse år 1809 och år 2009. I projektet deltar 15 teaterstuderande vid Jyväskylän kristillinen opisto och 5 studerande vid Mälardalens högskola i Sverige.	2000
Kaitaan lukio	TEMA 1809: För en studieresa till Stockholm. Syftet är att bekanta sig med Sveriges och Finlands gemensamma historia.	800
Kalevan lukion kannatusyhdistys ry/ Kaleva gymnasiums garantiförening rf	TEMA 1809: För en studieresa till Stockholm inom ramen för ett gymnasieprojekt inom ämnena historia, svenska och bildkonst som behandlar Tammerfors, Finland och Sverige år 1809. I resan deltar 30 elever och 3 lärare.	2500
KanKan, Kansantaiteiden edistämisyhdistys ry	TEMA 1809: För att förverkliga utställningen "Pitsien evoluutio Ruotsista Suomeen kautta Pietariin". Utställningen, som är en del av uppmärksammandet av Borgå lantdags 200-årsjubileum, är en processutställning där barn och ungdomar kan se utövandet av traditionell spetsknyppling. Utställningen visas i Borgå i april 2009 och i Linköping i juni 2009.	1000
Karonen Petri	TEMA 1809: För att arrangera ett seminarium som fokuserar på märkesåret 1809 och dess följder. Seminariet arrangeras inom seminariehelheten Gustav Vasa som ordnas vid Jyväskylä universitets Historiska och etnologiska institution.	2000

Karttunen Anssi	TEMA 1809: För att framföra musik- och teaterföreställningen "Wallenbergin Meriseikkailu" i samband med festivalen "Les Lumières" i Helsingfors. Föreställningen bygger på svensken Jacob Wallenbergs dagboksanteckningar från åren 1769-1771.	1500
Kaustisen Näppärit ry	TEMA 1809: För att med anledning av märkesåret 1809 förverkliga projektet "Folkskandia" tillsammans med Kulturskolan i Norrköping. Avsikten är att ordna gemensamma workshops och konserter i samband med Åbo musikfestspel samt i Mariehamn, på Skansen i Stockholm och i Norrköping.	4000
Kemin Taideyhdistys ry	TEMA 1809: För att arrangera en exkursion till stridsplatser under finska kriget 1808-1809. Avsikten är att besöka bl.a. Kalix och Umeå i Sverige samt några städer i norra Finland.	1000
Kemin Taideyhdistys ry/ Kemi konstförening rf	TEMA 1809: För att ordna en utfärd till Finska krigets minnesmärken och stridsplatser i Kemi, Kaakamo och Alatornio. Som en avslutning på utfärden håller professor Jouko Vahtola ett föredrag med temat "Gränsen 1809".	500
Keski-Uudenmaan ammattiopisto	TEMA 1809: För en studieresa till Stockholm, våren 2009. Resan görs som en del av en kurs som behandlar Finlands historia under den svenska tiden och särdrag som kvarstått i Finland från den svenska tiden under 1900-talet.	1500
Kihlman Henrik	TEMA 1809: För att arrangera en utställning med modernt svenskt och finskt silversmide i samband med firandet av märkesåret 1809. Utställningen arrangeras i samarbete med Nutida Svenskt Silver i Sverige under hösten 2009.	800
Kokkolan Oopperayhdistys -Karleby Operaförening rf	TEMA 1809: För att under år 2008 låta komponera och skriva librettot till en opera som handlar om Runebergs Fänrik Ståhl. Sebastian Fagerlund komponerar och Jusa Peltoniemi skriver librettot. Som kapellmästare fungerar Sakari Oramo. Operan har urpremiär på festivalen "Karleby operasommar 2009". Samarbetspartner i Sverige är Stockholms Konserthus som står för orkestern, scenografin och dräkterna.	7000

Kokkolan Oopperayhdistys ry	TEMA 1809: För att producera en ny opera och framföra den på festivalen Kokkola operasommar 2009 i juli 2009 samt ge två föreställningar i Stockholm och två föreställningar i Umeå, hösten 2009. Operan har namnet Döbeln-1809 och behandlar finska kriget 1808-1809.	10000
Konserttikeskus ry	TEMA 1809: För en konsertturné med namnet Finnkampen i sverigefinska skolor i Sverige. Konserten behandlar finskhet och svenskhet och anknyter till märkesåret 1809.	2500
Konserttikeskus ry/ Konsertcentral rf	TEMA 1809: För delfinansiering av en turné med dramatiserat konsertprogram som behandlar Finlands och Sveriges gemensamma historia, nutid och framtid. Konserten riktar sig till svenska och finska skolelever i åldern 11-18 år. Samarbetspartner i Sverige är Rikskonserter, i Finland projektet "1809 - Det nya Finland, det nya Sverige".	5000
Korutaiteilijat - Smyckekonstnärer ry.	TEMA 1809: För att planera en konstutställning med svenska och finska smycken. Utställningen görs tillsammans med Platina Stockholm AB. Utställningen är en del av projektet 1809 - Det nya Finland, det nya Sverige.	1000
Koulutuskeskus Salpaus	TEMA 1809: För en studieresa till Sverige där avsikten är att studera Sveriges och Finlands gemensamma historia och dess påverkan på ländernas moderna samhällen. Studieresan görs inom ramen för gymnasiekursen "I grevens tid".	1500
Kristinestads guideklubb	TEMA: 1809 För att arrangera upplevelsepedagogiskt program riktat främst till skolelever med temat 1808-1809-års krig i Kristinestad med omnejd.	500
Kulttuuriyhdistys VALVO! ry	TEMA 1809: För att arrangera kulturevenemanget "Nationer, språk och människor". Evenemanget består av en utställning av Pablo Mesa från Stockholm, en konsert med bl.a. Sonny Peterson från Stockholm och operasångarna Matti Kuronen och Klaus Pennanen från Vanda samt föreläsning av lokalhistoriker Bengt Eriksson från Vanda.	2000

Kuopion Pohjola-Norden ry	TEMA 1809: För 15 gymnasieelevers deltagande i en språkkurs som arrangeras i Gränna 11-21.7.2009. Programmet kommer bl.a. att bestå av föreläsningar om händelserna 1808-1809.	1200
Kuopion Pohjola-Norden ry/ Pohjola-Nordens distrikt i Kuopio	TEMA 1809: För att bjuda in representanter från Föreningen Norden i Jönköping till Nordsavolax. Avsikten är att tillsammans besöka platser av betydelse för märkesåret 1809 samt att arrangera föreläsningar.	1000
Lapin läänin kansantanssiyhtye ry Rimpparemmi	TEMA 1809: För att producera dansföreställningen "Raja 1809". Föreställningen består av moderndans och dansteater. Syftet är att studera händelserna år 1809 speciellt ur en nordlig synvinkel.	2000
Lappfjärds byaförening r.f.	TEMA 1809: För att arrangera ett evenemang där man uppmärksammar händelserna 1808-1809 och de lokala slagen i Lappfjärds by med omnejd. I evenemanget deltar bl.a. Österbottens regemente och en gästföreläsare från Sverige.	2000
Larsmo Hembygdsförening r.f.	TEMA 1809: För att arrangera sommarskådespelet "I Grevens tid" vid Bjärgas museiområde i Larsmo. Teaterpjäsen handlar om greve Cronhjelm och hans insatser för folket i Larsmo. Syftet är att belysa tiden innan 1808-1809, då Finland var en del av det svenska riket.	1000
Laukkanen Juha	TEMA 1809: För att turnera med en dockteaterpjäs som handlar om finska kriget 1808-1809. Avsikten är att framföra pjäsen vid museer i Sverige och Finland under hösten 2009. Som samarbetspartners fungerar Satakunnan museo i Finland och Murberget länsmuseum i Västernorrland, Sverige.	2000
Lempinen Ulla	TEMA 1809: För att översätta Bertil Nelssons bok "Duncker och Savolaxbrigaden. Finska kriget 1808-1809" från svenska till finska.	1000
Loviisan Kaupungin Hywät Asukkaat - Lovisa Stads Goda Inwånare ry	TEMA 1809: För att arrangera dramatiserade föreställningar och program med scener från lokala händelser år 1808-1809 i Abborfors, Lovisa och Svartholm.	1000
Loviisan Kaupungin Hywät Asukkaat - Lovisa Stads Goda Inwånare ry	TEMA 1809: För att delta i minneshögtidigheterna av Slaget i Sävar 15.8.2009.	1000

Markonsalo Tuija	TEMA 1809: För att delta i en smyckesutställning med svenska och finska smyckeskonstnärer. Utställningen arrangeras på Hanaholmens kulturcentrum 9.1-28.2.2009.	500
Nokian lukio	TEMA 1809: För en studieresa till Stockholm. Resan görs inom ramen för en gymnasiekurs i historia som behandlar Finlands historia under den svenska tiden. Avsikten är att delta i lektioner vid vänskolan Stockholms Kungliga Enskilda Gymnasium samt besöka museer och sevärdheter.	1300
Nordic Delight yhdistys	TEMA 1809: För samarbetsprojektet Nordic Delight som innefattar utställningar, seminarier samt sakkunnig-, konstnär- och projektutbyte mellan kommunerna Nora, Arvika och Hällefors i Sverige samt Fiskars i Finland. Inom ramen för projektet kommer man att arrangera en utställning med arbetsnamnet "Merkkivuoden tekijät" samt olika evenemang i anslutning till utställningen.	3000
Nordiskt informationskontor i Vasa	TEMA 1809: För att arrangera en föreläsningsserie av folkbildningskaraktär kring händelserna 1808-1809 på olika orter i Österbotten. Docent Martin Hårdstedt från Umeå universitet deltar i föreläsningsserien.	1000
Oravais historiska förening r.f.	TEMA 1809: För att uppmärksamma händelserna i Oravais 1808-09 genom förnyande av utställning, arkeologi, tryckning av undervisningsmaterial, historiska seminarier och samarbete kring framtidsprojekt med Sävar hembygdsförbund i Sverige. Övriga samarbetspartners är Riksantikvarieämbetet i Sverige, Umeå UV, Hanaholmens kulturcentrum och Åbo akademi.	7000
Oravais historiska förening r.f.	TEMA 1809: För att delta i framföringen av en historisk tidsresa som förverkligas på Gärdet i Stockholm 6-7.6.2009. Temat för tidsresan är "De två ödesveckorna 1809".	8000
Oravais historiska förening r.f.	TEMA 1809: För att delta i minneshögtidligheterna av Slaget i Sävar 15.8.2009 och märkesårsevenemanget på Gärdet i Stockholm 19.9.2009.	4000

Oulun Latu ry	TEMA 1809: För att uppmärksamma märkesåret 1809 och gränsdragningen mellan Finland och Sverige genom att arrangera en promenad längs med en 736 km:s sträcka från Niirala till Haparanda 30.8-6.9.2009.	1500
Oulun yliopiston Suomen ja Skandinavian historia/ Finsk och skandinavisk historia vid Uleåborgs universitet	TEMA 1809: För 5-6 finländska forskares artiklar om konsekvenser av freden 1809 i norra Sverige och norra Finland. Artiklarna skrivs inom ramen för projektet "Tornedalen mellan två nationalstater: Märkesåret 1809." Också svenska forskare deltar i projektet.	2500
Pikkupeura Pasi	TEMA 1809: För att i egenskap av free lance reporter göra reportageresor till Norrbotten under år 2009. Avsikten är att skriva diverse artiklar bl.a. om händelserna 1808-1809.	500
Pohjois-Suomen Arkkitehdit SAFA	TEMA 1809: För att i samarbete med arkitektförbundet SAR-Övre Norrland genomföra den internationella konferensen "1809-on border" i juni 2009 i Haparanda-Torneå.	5000
Pohjola-Norden i Helsingfors	TEMA 1809: För att inbjuda Catharina Silberman från Sverige att berätta om Vasaskeppet på evenemanget Nordisk vinterdag som arrangeras på Hanaholmens kulturcentrum 9.3.2009 samt för att bjuda författaren Anette Skåhlberg från Sverige till en litteraturkväll i Helsingfors.	1000
Pohjola-Norden i Helsingfors	TEMA 1809: För att delta i en diskussion om Finlands och Sveriges samt det övriga Nordens roll i det framtida Europa utgående från rikssprängningen 1809. Diskussionen arrangeras av Föreningen Norden i Stockholm i augusti under ledning av Bengt Lindroth.	2000
Pohjola-Norden Kaakkois-Suomen piiri ry.	TEMA 1809: För att täcka kostnaderna för en svensk historikers deltagande i ett evenemang i Fredrikshamn som behandlar situationen efter finska kriget i Sverige och Finland. Evenemanget består av ett seminarium, museibesök och en konsert.	1000
Pohjola-Norden Keski-Suomen piiri ry	TEMA: 1809: För att finansiera visningen av Teater Taimines pjäs "Piece of Cake" i Jyväskylä.	500
Pohjola-Norden rf	TEMA 1809: För att arrangera en seminarieresa till Sverige inom ramen för märkesåret 1809. I resan deltar förbundets distriktsordföranden i Finland.	3000

Pohjola-Norden rf	TEMA 1809: För att slutföra arbetet med och trycka en skrift om händelserna 1808-09 som är avsedd för grundskolans högstadium och gymnasier samt för arrangera en föreläsningsturné på olika orter i Finland med professor Torkel Jansson och forskare Torbjörn Eng från Sverige samt finländska sakkunniga. Turnén görs inom ramen för förbundets 1808-1809-temaår 2008 och 2009.	15000
Pohjola-Norden ry	TEMA 1809: För att delta i arrangerandet av en teaterturné i samarbete med projektet "Svenska nu" och Teater Taimine i skolor i Finland och Sverige samt för att arrangera två föreläsningsturnéer med svenska experter på olika orter i Finland och arrangera en utställningsturné i samarbete med Hanaholmens kulturcentrum. Projekten ansluter till uppmärksammandet av märkesåret 1809.	5000
Pohjola-Nordens distrikt i Egentliga Finland och Satakunda	TEMA 1809: För att studera 1808-09 års händelser genom att arrangera en tredelad föreläsningsserie och en resa till Sverige. Under resan till Sverige kommer man bl.a. att besöka Svenskt militärhistoriskt bibliotek i Stockholm, Läckö slott i Vänern och Föreningen Norden i Göteborg.	1000
Pohjola-Nordens Nylands distrikt	TEMA 1809: För att inbjuda professor Thorleif Pettersson från Uppsala att berätta om den svenska inställningen till det autonoma Finland efter 1808-09 års händelser. Avsikten är också att inbjuda författaren Maria Fagerberg från Linköping till två svenska litteraturkvällar i november 2008.	2000
Pohjola-Nordens Nylands distrikt	TEMA 1809: För att arrangera en föreläsningsturné där historikern Anders Björnsson från Sverige ger en svensk syn på rikssprängningen 1809.	1500
Porvoon Kulttuurinystävät ry/ Borgå Kulturvänner rf	TEMA 1809: För att arrangera evenemanget "Borgå lantdagsbal - så som det gick till år 1809". Programmet görs i samarbete med bl.a. Fredrikshamn stads Goda Inwånare och Lovisa stads Goda Invånare samt ungdomar i Borgå. Det dramatiserade programmet riktar sig också främst till ungdomar.	2000
Provincia Bothniensis	TEMA 1809: För att arrangera 1808-1809 temaår i skolorna i Torneå och Haparanda i anslutning till märkesåret 1809.	4500

Pylkkänen Ali	TEMA 1809: För att undersöka hur personer på olika håll i Finland upplevde skiljsmässan från Sverige år 1809. Forskningen kommer att resultera i en populärvetenskaplig publikation eller artikel.	2000
Reuter Marita	TEMA 1809: För att ordna ett symposium på Lofsdals gård i Pargas 10-11.9.2008. Symposiet behandlar inredningskonstens och föremålskulturens förändring i Finland efter 1809. Från Sverige deltar åtminstone Ulla Arnell, Margareta Ekarv, Anna Gustafson, Kerstin Smeds och Eva Persson.	2000
Rovaniemen Pohjola-Norden ry/ Pohjola-Nordens distrikt i Lapplands län rf	TEMA 1809: För att arrangera program i anslutning till märkesåret 1809. Syftet är att studera vad gränsdragningen 1809 betydde för lokalbefolkningen och samhället i norra Sverige och norra Finland. Inom ramen för projektet kommer man bl.a. att arrangera program i skolorna i norra Sverige och norra Finland samt en föreläsningsserie för allmänheten.	1500
Seppänen Heikki	TEMA 1809: För att framföra en konsert med musik av Mozart i Göteborg, hösten 2009. Konserten framförs av körerna Vox Cantorum från Finland och Göteborg domkyrkokör samt Göteborg barockorkester. Konserten arrangeras med anledning av märkesåret 1809.	1000
Shikalov Yury	TEMA 1809: För vetenskapligt arbete med en biografi om general Jakov Kulnev (1764-1812).	1500
Sinebrychoffin taidemuseo/ Sinebrychoffs konstmuseum	TEMA 1809: För att förverkliga samarbetsprojektet "Utsätt dig för konsten" tillsammans med Hallwylska museet i Stockholm med anledning av märkesåret 1809. Inom ramen för projektet kommer verk från Hallwylska museets samlingar att visas i Helsingfors och verk från Sinebrychoffs konstmuseums samlingar att visas i Stockholm.	3000
Sipola Timo	TEMA 1809: För att göra en reportageresa till Norrbotten. Avsikten är att göra radio-, tv- och internetinslag för YLE, speciellt för den lokala kanalen för norra Finland.	850

Skärgårdsinstitutet vid Åbo Akademi	TEMA 1809: För att bända in korta berättelser om händelser i skärgårdsområdena 1808-1809. Avsikten är att berättelserna ska kunna användas av muséer och hembygdsgårdar i Sverige och Finland samt i radioprogram. Projektet görs i samarbete med Stockholms läns hembygdsförbund.	2000
Stiftelsen Kilens Hembygdsgård i Sideby	TEMA 1809: För att framföra ett bondespel om livet i Sideby under slutet av 1700-talet med 1700-tals bjudning för vuxna och tidsresor för barn.	2000
Stundars r.f.	TEMA 1809: För att ordna gammaldags folkskolektioner med Fänrik Ståls sägner och 1808-1809 års krig som tema.	1500
Suomalaiset historiapäivät –yhdistys/ Finska historiedagarna	TEMA 1809: För att arrangera De finska historiedagarna i Lahtis och Asikkala 7-9.2.2008. Temat under alla tre seminariedagar kommer att vara åren 1808-09. Föreläsarna och de sakkunniga kommer från Sverige och Finland.	5000
Suomen 1700-luvun tutkimuksen seura	TEMA 1809: För att arrangera en workshop med temat "Det gemensamma 1700-talets historiska betydelse: Det svenska riket". Workshopen arrangeras som en del av en nordisk konferens om 1700-talsforskning. Syftet med workshopen är att analysera Sveriges och Finlands förhållande innan och efter rikssplittningen 1809. Konferensen arrangeras i Åbo 2-4.10.2009 samtidigt som det finska statsrådets 1809-jubileumssession.	2000
Suomen ruotsinopettajat ry.	TEMA 1809: För att arrangera en årlig sommarkurs på Hanaholmens kulturcentrum.	3000
Suomen Sukututkimusseura/ Genealogiska Samfundet i Finland	TEMA 1809: För att utveckla kontakterna mellan Finlands släktforskarförening och motsvarande släktforskarföreningar i Sverige. Avsikten är att driva ett gemensamt projekt med anknytning till märkesåret 1809. Inom ramen för projektet arrangeras evenemanget "Finsk helg i Släktforskarcentrum" i Stockholm på våren 2008.	2000

Suomen taloushistoriallinen yhdistys	TEMA 1809: För att arrangera ett seminarium som behandlar Sveriges och Finlands ekonomiska utveckling efter rikssplittringen 1809. Seminariet arrangeras på Hanaholmens kulturcentrum i november 2009.	2000
Susitaival Paula	TEMA 1809: För att öva in och framföra en konsertturné i Sverige och Finland. Repertoaren består av folkmusik från 1808-1809. Konserterna framförs av gruppen Hyperborea som består av fyra musiker från Finland och gruppen Svanevit som består av fyra musiker från Sverige.	2000
Svenska pensionärsförbundet r.f.	TEMA 1809: För att planera och skapa s.k. peer grupper mellan finlandssvenska och rikssvenska pensionärer. Syftet med grupperna är att diskutera de tvåhundra år som länderna varit skilda samt erfarenheter av att vara äldre i Finland och Sverige. Projektet görs i samarbete med Sveriges pensionärsförbund.	1500
Teater Taimine	TEMA 1809: För att arrangera en teaterturné med föreställningen "Stockholm 08/09 Helsingfors" i högstadier och gymnasier i Sverige och Finland. Pjäsen framförs på både finska och svenska.	14500
Teaterföreningen i Borgå	TEMA 1809: För att framföra den musikaliska föreställningen "Balladen om finska kriget" på Postbackens sommar-teater i juli 2009. Föreställningen bygger på texter av J.L. Runeberg som framförs på både svenska och finska.	1000
Teatteriyhdistys Elämys Eukot ry/ Teaterföreningen Elämys Eukot rf	TEMA 1809: För att genomföra rollspelsprojektet "Meän maa" som riktar sig till ungdomar i Torneå och Haparanda. Rollspelets ämne kommer att vara gränsdragningen mellan Sverige och Finland åren 1807-1811. Rollspelet kommer att framföras på svenska, finska och meänkieli.	2500
Turun Klassikon lukio	TEMA 1809: För en lägerskola till Vadstena, Göteborg och Stockholm. Avsikten är att bekanta sig med Sveriges och Finlands gemensamma historia bl.a. genom besök på Armémuseet samt att delta i verksamheten vid Polhemsgymnasiet i Göteborg, Hulebäcksgymnasiet i Mölnlycke och Vadstenagymnasiet i Vadstena.	1600

Uudenmaan Karoliinit ry - Nylands Karoliner rf	TEMA 1809: För att delta i minneshögtidligheterna av Slaget i Sävar 15.8.2009.	700
Vainio-Korhonen Kirsi	TEMA 1809: För att arrangera en Studia Generalia-föreläsningsserie i Åbo med temat Finska kriget 1808-09 och dess följder ur ett finländskt perspektiv.	2000
Walhalla rf	TEMA 1809: För att visa svensk kvalitetsfilm för barn, unga och vuxna på olika orter i Finland. Med anledning av märkesåret 1809 visas bl.a. filmer med Sverige och Finland som tema.	3000
Vasko Jaakko	TEMA 1809: För att delta i en dialog med smyckesdesigners i Stockholm inför ett gemensamt smyckesprojekt mellan finska och svenska smyckesdesigners. Projektet görs i anslutning till märkesåret 1809.	750
Viborgs-centret r.f.	TEMA 1809: För att arrangera en utställning i Viborgs slott. Avsikten med utställningen är att beskriva livet och händelserna i Viborg som en stad med ett svenskt förflutet, svenska som administrationsspråk och svensk inflyttning under autonomitiden ur en finländsk synpunkt.	2500
Välitalo Veli Matti	TEMA 1809: För att arrangera konserter i Finland (Saarijärvi, Jakobstad, Borgå och Uleåborg) och i Sverige. Konserterna består av sånger från Runebergs Fänrik Ståhl. Sångerna framförs av kören Lyra All Stars och Emma Larsson.	2500
Vörå-Maxmo och Oravais medborgarinstitut	TEMA 1809: För att arrangera en föreläsningsserie kring händelserna 1808-1809. Avsikten är också att arrangera historiska promenader samt kurser om historiska kläder, etsning och släktforskning. I kurserna och föreläsningarna deltar föreläsare och hantverkare från Sverige och Finland.	1000
Ålands fredsinstitut	TEMA 1809: För att arrangera den moderna konstutställningen "Utpost, mellanland, brygga". Utställningen är en del av uppmärksammandet av märkesåret 1809. Avsikten är att visa utställningen också i Sverige och Finland under år 2010.	3000

Österbottens konstkommission	TEMA 1809: För att arrangera seminariet "Kvinnor och Krig" under två dagar i mars 2009 i Umeå. Seminariet är en del av ett samarbetsprojekt mellan Österbottens konstkommission i Finland samt Västerbottens läns landsting och Landstinget Västernorrland i Sverige. Sex professionella bildkonstnärer från respektive region deltar i seminariet.	1000
<b>Totalt:</b>		<b>297900</b>